



LensCoat® Canon RF 800 f5.6 IS ANLEITUNG

Teil 1 – Abdeckung der

Gegenlichtblende Entfernen Sie die Abdeckung der Gegenlichtblende vom Objektiv. Teil 1 hat an einem Ende der Abdeckung ein Loch für den Feststellknopf der Gegenlichtblende. Schieben und dehnen Sie die Objektivabdeckung vorsichtig an ihren Platz, ohne das Loch für den Feststellknopf zu stark zu belasten.

Entfernen Sie den Stativfuß vom drehbaren Objektivring. Dies ermöglicht eine einfache Installation der Teile 2-6.

Stück 2

Nach dem Abnehmen des Stativfußes Stück 2 mit der konischen Seite zur Kamera hin unter den Fokusrückrufing schieben.

Stück 3

Schieben Sie Teil 3 nach unten zum Fokus-Recall-Ring.

Stück 4

Schieben Sie Teil 4 nach unten zum Fokusring.

Teil 5 - IS / Fokus-Voreinstellungsfenster

Schieben Sie Teil 5 auf, indem Sie **das Fenster IS/Fokussvoreinstellung sorgfältig ausrichten und an seinen Platz schieben. Achten Sie dabei darauf, dass die Kunststofffenster nicht am drehbaren Kragenknopf oder an der Riemenbefestigung hängen bleiben. Zum endgültigen Platzieren ziehen Sie das Fenster der Entfernungsskala leicht von der Linse weg und passen es nach links oder rechts an. **Sie sollten die Bedienelemente mit Ihrem Finger durch das Kunststofffenster schieben können. Manche Leute stanzen gerne kleine Löcher in den Kunststoff, um leichteren Zugang zu haben. Wenn Sie sich dafür entscheiden, seien Sie vorsichtig, da das Fenster dabei leicht zerstört werden kann.**

Teil 6:

Schieben Sie Teil 6 auf, indem Sie das Loch an der drehbaren Krageneinstellung und den Schlitz für die Riemen ausrichten und das Gummiband um den Linsenfuß legen. Achten Sie dabei darauf, das Loch nicht zu stark zu ziehen/dehnen, um Risse zu vermeiden.

Stück 7

Schieben Sie Teil 7 vorsichtig nach unten und richten Sie dabei die AF/MF-Schalter aus. **Ziehen Sie zur endgültigen Platzierung das Fenster der Entfernungsskala etwas vom Objektiv weg und passen Sie es nach links oder rechts an.**

Stück 8

Schieben Sie Teil 8 auf, indem Sie die Kerbe an der Markierung für die Objektivfassung (roter Punkt) auf dem Objektiv ausrichten und dabei darauf achten, das Loch nicht zu stark zu ziehen/dehnen, um Risse zu vermeiden.